

90
AÑOS

DE LAS ABEJAS A LAS ROSAS

4

Poste Italiane S.p.A. - Envío en suscripción postal - D.Leg. 353/2003 (conv. en L. 27/02/2004 n.46) art. 1, apartado 1 Aut. GIPV/C1 / PG.06/2012

ESPECIAL SANTA RITA 2013
El relato en fotos de la fiesta

EN EL BUEN CAMINO
Un amor realizado

DIÁLOGO CON EL MONASTERIO
**El Papa Francisco
y Santa Rita**

JUNTO A SANTA RITA

Los momentos de la fiesta dedicada a la Santa

SUMARIO

- 3 *Editorial del director*
El amor por esta Santa
- 4 *Especial Fiesta de Santa Rita 2013*
- 18 *Fundación Santa Rita*
Puertas abiertas de la Colmena
- 21 *En el buen camino*
Un amor realizado
- 22 *Diálogo con el monasterio*
El Papa Francisco y Santa Rita

SUSCRÍBETE AL BOLETÍN DE NOTICIAS

Si deseas recibir las oraciones de Santa Rita o conocer en tiempo real las obras de caridad del Monasterio de San Rita, envía un correo electrónico con tu nombre y apellidos a newsletter@santaritadacascia.org

AYUDA DE LAS ABEJAS A LAS ROSAS

Durante el 2011, han aumentado significativamente los gastos de envío postal, por lo que nos vemos obligados a pedirnos una pequeña ayuda para nuestra Revista.

Para que podamos seguir difundiendo la esperanza del mensaje ristiano, ofreced vuestra ayuda a «De las Abejas a las Rosas», la voz de Santa Rita en todo el mundo.

Un pequeño donativo, escribiendo en el motivo «suscripción», nos permitirá mantener el contacto con vosotros.

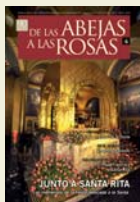
¡Gracias a todos!

Sr. M. Giacomina Stuani,
Director editorial

90
AÑOS

DE LAS ABEJAS A LAS ROSAS

BIMESTRAL DEL MONASTERIO
DE SANTA RITA DE CASIA
Nº 4 JULIO - AGOSTO 2013



Aut. Trib. Spoleto nº 9 del 26-06-1954
Inscrito en el Registro de Operadores de Comunicaciones con el nº 2460
Edición italiana: año XC.
Edición inglesa: año LII.
Edición francesa: año LI.
Edición española: año XLI.
Edición alemana: año XLI.

En la tapa: Urna en que yace el cuerpo incorrupto de Santa Rita en la Basilica de Casia dedicada a la Santa. Adorno realizado por Franco Verdecchi.

Director responsable

Pasquale Grossi

Comité de redacción

Sr. M. Giacomina Stuani (Director editorial)
P. Mario De Santis, P. Giuseppe Caruso, Roger Bergonzoli
Monica Guarriello (Redactor jefe) - redazione@santaritadacascia.org

En redacción

M. M. Natalina Todeschini, Sr. Maria Rosa Bernardinis, P. Remo Piccolomini,
Fra Paolo Zecca, Alessandra Paoloni, Cristina Siccardi, Marta Ferraro,
Rita Gentili, Maria Chiara Albanese, Natalino Monopoli

Gracias por la colaboración

Violanda Lleshaj, Giulia Di Lauro. (Fotos) Giovanni Galardini, Lamberto Manni,
Massimo Chiappini, Mario Leonardi

Diseño gráfico y compaginación

Bruno Apostoli graphic designer - www.brunoapostoli.it



Monasterio Sta. Rita - 06043 Casia (PG)
Tel. +39 0743 76221 - Fax +39 0743 76786
www.santaritadacascia.org
monasterio@santaritadacascia.org

PARA COLABORAR CON LOS PROYECTOS DE LA FUNDACIÓN DE SANTA RITA DE CASIA

Banco: IBAN IT27D0631538330000001001328
SWIFT: CRSPIT3S

Correo: c/c postal nº 5058
a nombre de: Monasterio S. Rita da Cascia

para realizar un giro postal:
IBAN IT85R0760103000000000005058

PARA SUIZA

Correo: cuenta nº 69-8517-0
a nombre de: Monasterio Santa Rita Agostiniana
06043 Casia PG - Italia

Banco: IBAN CH8309000000690085170

Impresión terminada en el mes de junio 2013 por Litografodi srl por cuenta de Tau Editrice srl - Via Umbria 148, 06059 Todi (PG).



La revista *De las Abejas a las Rosas* se imprime en papel ecológico certificado con la marca FSC

El amor por esta Santa

Queridas amigas y amigos, es un gusto volverlos a encontrar en las páginas de nuestra revista “De las Abejas a las Rosas” que, en este número, dedicaremos a la Fiesta de Santa Rita, que hemos celebrado juntos del 20 al 22 de mayo. De este modo rememoraremos los bonitos momentos que hemos vivido juntos y, será también, un modo para compartir la alegría y el amor por nuestra querida Patrona Celeste con todos aquellos que no han podido participar aquí, en Casia, con nosotros en los festejos.

El relato con fotos que hemos tratado de contar nos habla de la devoción que nos une a todos nosotros con Santa Rita. Cada uno a su modo, a través de símbolos de fe o por medio de la expresión apenada y silenciosa de un rostro, atento y absorto en la oración o en la reflexión. Una devoción que acomuna, une y reúne a tantas personas alrededor de la Santa.

Pienso, por ejemplo, al artista local, Franco Troiani, que, con su Asociación “Studio A'87” y, gracias a tantos otros artistas y jóvenes, ha ideado una muestra pequeña, pero valiosa, compuesta por tres ofrendas votivas: la obra de arte “Monocromo blu” de Yves Klein, devoto y peregrino que ha visitado varias veces el Santuario de Casia; aquella realizada por Dino Buzzati, una Tabla que representa Santa Rita (concedida por el Municipio de Limana, provincia de Belluno) y que es la última obra realizada por el artista antes de morir, en el ámbito de un trabajo literario y figurativo muy articulado que lleva el nombre de “Los milagros

de Val Morel”; y, por último, la obra “Ad usum et commodum peregrinorum”, realizada por Troiani, con el objetivo de testimoniar la colección de las ofrendas votivas para San Carlo de Spoleto. Es una obra compuesta por 28 cartas, con las cuales ha sido transcrita y pintada la frase *Ad usum et commodum peregrinorum* (para el uso y en ventaja de los foresteros, ndr), en el portón principal del complejo monumental San Carlo de Spoleto (Ex Hospital de la Santa Cruz, siglo XIII). La frase ha sido extraída de documentos que datan del año 1270, cuando la estructura era un hospital y un alojamiento para peregrinos y caminantes. Studio A'87, donde en sus proyectos participan numerosos artistas y operadores culturales, ha reconstruido un recorrido que une dos grandísimos exponentes de la cultura y del arte del siglo XX: Yves Klein y Dino Buzzati, unidos



Las ofrendas votivas a Santa Rita: (desde la izquierda) Tabla de Santa Rita de Dino Buzzati, Monocromo blu de Yves Klein, Ad usum et commodum peregrinorum de Franco Troiani

por lazos de amistad y ambos, por diferentes caminos, unidos a Santa Rita. El Municipio de Casia y el Monasterio de las Monjas Agustinianas de Casia han querido dar curso a lo que Studio A'87 consideraba un milagro, reunir, por medio del arte y de Santa Rita, a estos dos grandes artistas del siglo XX. Desde el martes 21 de mayo al 11 de julio de 2013, las ofrendas votivas a Santa Rita realizadas por Dino Buzzati y por Yves Klein, junto con la ofrenda votiva realizada por Franco Troiani, se exhibirán en Casia (Perugia) en la Basílica de Santa Rita, junto con el cuerpo de la Patrona de los casos imposibles. Una extraordinaria aventura humana y espiritual que ha enriquecido el amor que tantos sentimos por esta Santa.



21 de mayo El conductor televisivo Amadeus presenta en la Sala de la paz las cinco mujeres que, un día después, han recibido el Reconocimiento Internacional de Santa Rita (foto de abajo).

ESPECIAL FIESTA DE SANTA RITA 2013

Basílica de Santa Rita, 22 de mayo. En la foto, las mujeres galardonadas con el Reconocimiento Internacional Santa Rita, junto con el Rector, Padre Mario De Santis y el alcalde de Casia, Gino Emili.



RECONOCIMIENTO
INTERNACIONAL
SANTA RITA
2013

Zenobia Elmi

(Marsciano, Perugia). Zenobia Elmi, conocida por todos como Zelinda, nace en 1953 en las campiñas de la

región de Umbria, en la periferia de Marsciano. Su diversidad física, por padecer enanismo, la ha llevado a afrontar durante su vida situaciones de marginación y rechazo. Hacia fines de los años setenta, encuentra un grupo de oración, llamado la Renovación en el Espíritu, donde encuentra las primeras personas, fuera de su familia, que la tratan con normalidad. En aquel momento, Zelinda conoce el verdadero significado de la fe, que la ayudará a superar las pruebas más duras de la vida, como la pérdida de su hermano, también él con enanismo, y de los padres, y las dificultades de vivir sola la situación de no ser autosuficiente. Como Santa Rita, Zelinda ha encomendado su vida a Jesús, ha encontrado la fuerza para perdonar a las personas que la han herido, transformando la Cruz en su punto de fuerza. Hoy, es responsable del Centro de Voluntarios del Sufrimiento, lleva su testimonio, a los muchachos, en las escuelas y parroquias y, el año pasado, ha publicado un libro autobiográfico, "Una pequeña gran vida" (Ediciones chiesa San Severo a Porta Sole, La Voce), para compartir su experiencia y llevar a todos, principalmente a quien está obligado cotidianamente, como ella, a afrontar grandes dificultades, un mensaje de alegría y amor por la vida.

Por los valores ritianos expresados en su vida, Zenobia Elmi ha recibido, el pasado 21 de mayo, el Reconocimiento Internacional Santa Rita.



«Aún si los problemas que uno tiene siguen siendo los mismos, el sufrimiento vivido con Jesús asume un valor universal y dona paz al corazón».

RECONOCIMIENTO
INTERNACIONAL
SANTA RITA
2013

Sor Elsa Caterina Galfrè

(Caraglio, Cuneo). Caterina Galfrè nace en Caraglio, Cuneo, en el año 1934. El 13

de junio de 1955 entra en la Congregación de las Monjas de San José de Cuneo, adoptando el nombre de Sor Elsa. "Nunca harás carrera, ni irás jamás a misionar", le dice un día un anciano misionero, "pero ve por las calles y mira a tu alrededor, con los ojos y el corazón abiertos, donde encuentres un hermano que espera y sufre, allí estará tu misión". Estas palabras confirman a Sor Elsa las enseñanzas de su madre que había aprendido de niña, "caridad, acogida y dádiva" y así, en 1989, inicia un servicio de voluntariado en la cárcel de Cuneo, donde encuentra su dimensión misionera. Desde entonces se entrega con pasión y amor a los más necesitados y descubre un sentimiento de maternidad espiritual, ofreciéndose como madre a quien lo necesita: presos, agentes, operadores, todos la llaman mamá, reconociendo en ella el "corazón de la cárcel".



«La cárcel es mi familia: grande, heterogénea, con dramas y sufrimientos, pero también con solidaridad, fraternidad, amor».

Por haber dedicado su vida al prójimo, como la santa de Casia, siendo misionera en su propia ciudad, Sor Elsa ha recibido, el pasado 21 de mayo, el Reconocimiento Internacional Santa Rita.

**Cinco mujeres,
cinco caminos
que conducen a Rita**

RECONOCIMIENTO
INTERNACIONAL
SANTA RITA
2013

Teresina Natalino

(Lamezia Terme,
Catanzaro).

El 5 de diciembre de
2010, en la carretera
estatal 18, en la locali-

dad Sant'Eufemia di Lamezia Terme (Catanzaro), un muchacho de veintidós años, bajo el efecto de estupefacientes, ha arrollado, matando a ocho ciclistas, que volvían de su habitual paseo dominical. Entre las víctimas, se encontraba también el marido de Teresina Natalino, Fortunato Bernardi, propietario del gimnasio "Atlas", lugar de encuentro del grupo de ciclistas aficionados. Durante toda la vida, los dos cónyuges, dos profesores de educación física en la escuela secundaria, se dedicaron a la enseñanza, primero de los hijos y, después, de todos los alumnos, de principios como la legalidad, la justicia, la no violencia. Después de este trágico accidente, Teresina, guiada por la fe, manda un mensaje de amor y perdón. Como Santa Rita, Teresina perdona inmediatamente a quien ha herido a ella y a su familia y, como la santa de Casia hizo con sus hijos, exhorta a sus estudiantes a no ser vengativos ni a sembrar el odio.

Por haber escogido afrontar los dramas de su vida siguiendo los principios ritianos, el pasado 21 de mayo, Teresina Natalino ha recibido el pergamino, retirado en su nombre por su hija Chiara (en la foto), por el Reconocimiento Internacional de Santa Rita de Casia.



«El lema de mi madre es: quien ama, perdona; quien odia no ama la vida y la destruye».

RECONOCIMIENTO
INTERNACIONAL
SANTA RITA
2013

Alexandra Jianu

(Brezoi, Rumania).

Alexandra nace en Brezoi, provincia de Ramnicu-Valcea, en

1945, de padres de religión greco-católica. La situación socio-religiosa en Rumania es difícil; el régimen comunista no permite expresar abiertamente su credo y, en 1948, el gobierno central confisca los bienes eclesiásticos y de culto, impidiendo así a los cristianos fieles a la Iglesia de Roma profesar y testimoniar su fe. A la edad de veinte años, Alexandra contrae matrimonio, pero en 1979, su familia es azotada por una gran tragedia: su marido Giovanni muere improvvisamente, a causa de un infarto. Desesperación, abatimiento, desconsuelo no la abruma y encuentra en la fe la fuerza y el coraje para reaccionar y continuar con su vida. Cuando en el año 2001 el núcleo cristiano greco-católico rumano se reconstituye, Alexandra es una de las primeras en sostener y promover la nueva iglesia de Vâlcea, dedicada a Santa Rita.



«A nuestra ciudad de Ramnicu-Valcea, ha llegado la bendición celeste de tener esta iglesia patrocinada por la santa de Casia».

Por lograr mantener firme el vínculo con la fe, a pesar de las grandes dificultades existentes en la Rumania comunista, Alexandra Jianu ha recibido, el pasado 21 de mayo, el Reconocimiento Internacional Santa Rita.

DE PALABRA

a cargo de
P. Vittorino Grossi osa

María dijo: "Mi alma canta la grandeza del Señor, y mi espíritu se estremece de gozo en Dios mi Salvador, porque ha puesto sus ojos en la humildad de su esclava, por eso desde ahora todas las generaciones me llamarán bienaventurada". (Lc. 1, 46-48)

RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL SANTA RITA 2013

Lina Trappetti

(Spoleto, Perugia). Nacida en Spoleto el 11 de mayo de 1938 de una familia simple y numerosa, Lina Trappetti

es profundamente creyente. Crece como una muchacha humilde y tranquila, aprendiendo de sus padres una dedicación e inclinación al trabajo silenciosa y constante. En 1958 se casa con Nazzareno Garbuglia, y entra a formar parte de una familia patriarcal, donde conviven varias generaciones. Inmediatamente inicia a ocuparse de la familia, trabajando en los maizales y dedicándose a sus tres hijos y dos sobrinos. Con el trabajo y el sacrificio, Lina no ha dejado jamás de prodigarse por los demás, por su familia, para la cual nutre un amor incondicional y también por su parroquia, que sirve siempre con pasión y gratitud. En silencio y con humildad pone en práctica en la vida cotidiana los valores de Santa Rita de Casia, empeñándose todos los días para que reine siempre la serenidad.

Por los valores ritanos representados en la vida cotidiana, Lina Trappetti ha recibido, el pasado 21 de mayo, el Reconocimiento Internacional Santa Rita.



«En la vida de todos los días trato de poner en práctica con mi ejemplo los valores de Santa Rita: nutro un amor incondicional por la familia y me empeño para que reine siempre la paz y la serenidad».



Sagrario de la Basílica de Santa Rita, 21 de mayo. El jugador de voleibol Riad Ribeiro (foto de arriba) - testigo de una gracia recibida en primera persona, por intercesión de Santa Rita - entrega la antorcha al párroco de Râmnicu Vâlcea, ciudad hermanada con Casia en el 2013. El encendido del trípode votivo sigila el vínculo entre los pueblos en nombre de Rita.



Cristo en el centro

Padre Robert Prevost, Prior General del Orden de San Agustín (OSA)

Extraído de la Homilía pronunciada durante la Santa Misa de la Familia Agustiniana, el pasado 21 de mayo, en la Basílica de Santa Rita.

De la vida de Rita de Casia, poco se sabe. Existe una tradición oral muy importante y, en efecto, tantas noticias de la vida de la Santa nos han llegado de diferentes fuentes. Pero hay una fuente muy importante que nos ayuda a conocer la vida tan bonita de Santa Rita. Son las pinturas que encontramos en el cajón solemne donde yace el cuerpo de la Santa. Lo que quisiera recalcar, de aquella primera fuente iconográfica de la vida de la Santa, es esto: en el centro del cajón está Cristo. Cristo, de pie, pero también en la tumba, en el momento de su Pascua - entre la muerte y la Resurrección, después de su Pasión, y en el momento de entrar en su Gloria. Jesucristo era para Santa Rita, y es para nosotros, el centro de la vida. Es necesario poner a Cristo en el centro de toda nuestra vida. Sábado (18 de mayo de 2013), en la Plaza San Pedro de Roma, el Papa Francisco ha recibido una enorme cantidad de personas, reunidas en ocasión del

Año de la Fe, en la Vigilia de Pentecostés. A un cierto punto, el Papa dijo: «Tengo que retarles». Mientras daba vueltas por la Plaza con el Papamóvil para saludar y bendecir a

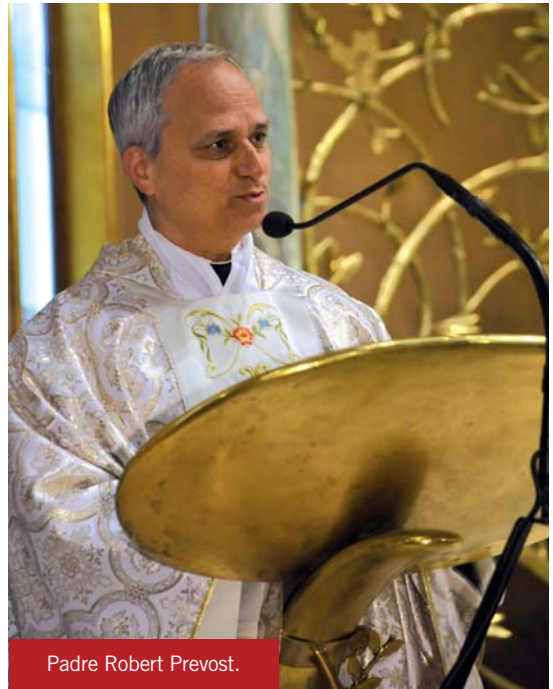


Basílica de Santa Rita, 21 de mayo. Santa Misa de la Familia Agustiniana.

la gente, muchos gritaban «¡Francisco! ¡Francisco!»: No deberíais gritar “Francisco” sino “Jesucristo”. Cristo es el centro de nuestra vida. Si venimos a Casia para rezarle a Santa Rita está muy bien pero Santa Rita quiere acercarnos a Cristo, el único centro de nuestra vida, fuente de gracias y bendiciones.

Si Cristo es el punto central, el núcleo de nuestra vida, todo el resto es más fácil y la vida se transforma en una bonita experiencia de paz, también en los sufrimientos o en el dolor. Ésto es lo verdaderamente importante: Cristo, que ha sufrido, nos dice: «Yo estaré con todos vosotros todos los días, siempre hasta el final de los días». Santa Rita, patrona y abogada de los casos más desesperados, nos acompaña con su intercesión, y nos alienta a buscar a Cristo, siempre. Es así, que ella adquiere grandeza, gracias a su simplicidad, porque tenía confianza, sin límites y sin condiciones, en Cristo.

Todos los años, se presenta el Reconocimiento Internacional Santa Rita (ver pág. 4-7, ndr) a mujeres que han vivido alguna experiencia de amor, de perdón, de servicio caritativo, que en cualquier modo, reflejan el mismo ejemplo de vida de nuestra Santa Rita. Vivir la caridad, el amor, perdonar, son expresiones de la importancia, aún hoy, de personas que pueden cambiar la vida de otra persona, o de una familia, o de la sociedad.



Padre Robert Prevost.

LA ORACIÓN

Tú que estás por encima de nosotros,
tú que eres uno de nosotros,
tú que estás también en nosotros,
haz que todos te vean también en mí,
y que yo te prepare el camino.
Que te agradezca todo lo que me
ocurre.

Que no olvide la miseria de los demás.
Guárdame en tu amor,
Como quieres que los demás permanezcan
en el mío. Que todo lo que forma parte de mi
ser sirva para tu alabanza
y que no desespere jamás.
Porque yo estoy en tu mano y en Ti está toda
fuerza y toda bondad.

Dame un corazón puro para que te vea, un
espíritu humilde para que te escuche, el es-
píritu de amor para que te sirva, el espíritu
de fe para que permanezca en Ti.

Oración escrita por Dag Hammarskjöld, secretario general de las Naciones Unidas, desde 1953 hasta su muerte (1961). Una persona que dio su vida para construir la paz en el mundo. Y lo hacía de un modo casi oculto porque era una persona de fe, que encontraba toda su fuerza en el amor de Dios.



Siguiendo a Rita

Cardenal Leonardo Sandri,
Prefecto de la Congregación para
las Iglesias Orientales

*Extraído de la Homilía pronunciada
durante la Solemne Misa Pontifical,
el pasado 22 de mayo, en el sagrario
de la Basílica de Santa Rita.*

Las vicisitudes de la vida de la Santa, para nosotros sus devotos, (son) una profunda revelación de la importancia que ella ha revestido como sarmiento injertado en la vid de Cristo que, permaneciendo en Él, ha dado y sigue dando muchos frutos. Recorriendo con el pensamiento, la mente y el corazón un episodio conocido de la biografía de la Santa, aquel de la madera seca que, gracias a su dedicación, de modo milagroso



Card. Leonardo Sandri.

22 de mayo El cortejo histórico cierra la procesión que llega al sagrario de la Basílica de Santa Rita para el inicio de la Solemne Misa Pontifical. El cortejo evoca la vida de Santa Rita y de la gente de su tiempo.



germinó nuevamente, podemos decir que lo que ella hizo fue un signo profético que manifestaba el obrar de Dios con el hombre. Cuando, transitamos al lado de la “vid de Santa Rita”, preguntémonos si también nosotros, con la obediencia a la voluntad y a los mandamientos del Señor, como nos ha dicho el Evangelio, dejamos que la obra de Dios se cumpla en nosotros y en el mundo.



El Card. Sandri y, detrás, Mons. Renato Boccardo, Arzobispo de Spoleto-Norcia.

Un segundo tramo para nuestra reflexión nos ha sido ofrecido por el amor que Rita ha tenido por la paz y la reconciliación: es una virtud que ha aprendido de sus padres, concentrados en reunificar las divisiones entre las familias del lugar, ha sido capaz de cuidarla incluso en el momento trágico del asesinato del marido, la ha sostenido en las disputas eclesiales de aquellos tiempos, como aquella sobre el símbolo que pudiera expresar mejor la naturaleza humana y divina de Jesucristo, nuestro único Salvador. Pero también hoy Rita, desde el cielo, se inclina para velar sobre nosotros, sobre la ciudad, Umbria, nuestra Italia, el mundo entero. Demasiadas divisiones existen aún en el corazón de los hombres, quizás también en nosotros, ¡que aquí somos tantos! Cuántas heridas a la dignidad del hombre, incluso de los niños y débiles, objeto de violencia en el cuerpo y en la mente; cuán insoportable división entre quien es rico y quien es pobre, pero principalmente, cuán innoble silencio reina ante estas injusticias.

Pidámosle una última gracia al Señor en esta celebración eucarística. Mirando el rostro de la Santa, descubrimos en la frente una marca que ha hecho visible su participación en los sufrimientos de la Pasión de Cristo. Estando con Jesús, en efecto, uno se convierte como Cristo, que sufre, muere, para resucitar al tercer día.

TESTIMONIO DE TAMARA SESTO FIORENTINO (FI), ITALIA

Santa Rita ha entrado en mi vida por mera casualidad. Una señora de nuestra parroquia tenía que realizar un diagnóstico hospitalario peligroso. Estaba realmente asustada y pedía que rezaran por ella. Aquel día era precisamente el 22 de mayo. Así, hemos rezado el rosario en familia por ella, encomendándola a Santa Rita y también hemos pedido que dejara de fumar. Bien, inútil está decir que la Santa de los Imposibles ha escuchado nuestro pedido sin titubeos. Mientras la señora era sedada con un calmante, un médico ha abierto la puerta y nos dijo: «Esta señora no necesita realizarse este examen». Además, desde ese día ha dejado de fumar sin ningún problema. Es un pequeño testimonio, realizado con el corazón.

GRACIA RECIBIDA



22 de maggio. Al final de la Misa Pontifical, el Card. Sandri ha celebrado el rito tradicional de la bendición de las rosas.

Dulcísima hermana nuestra, Santa Rita, te han puesto el sobrenombre de la santa de los casos imposibles: en el Año de la Fe pedimos por tu intercesión de ser, en primer lugar, curados de la duda, que con frecuencia el Tentador nos inspira, que la santidad sea imposible para cada uno de nosotros. Como tú que has sido capaz, confiando en la amistad de los santos Agustín, Juan el Bautista y Nicolás de Tolentino, de afrontar en la fe tantas situaciones humanamente imposibles y has logrado salir victoriosa, así también nosotros, sostenidos por tu oración, podamos caminar contigo en la luz de Cristo Resucitado.

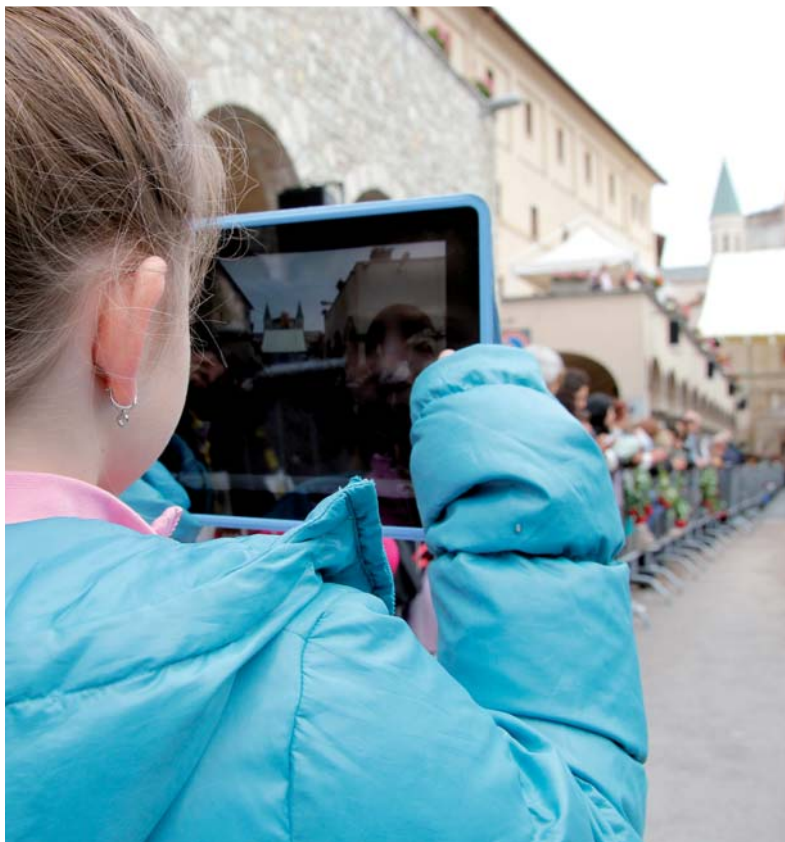


*Mi mamá había
soñado con Santa
Rita que le decía
“no es necesario
operar a tu hija,
porque ella se
sanará”.*





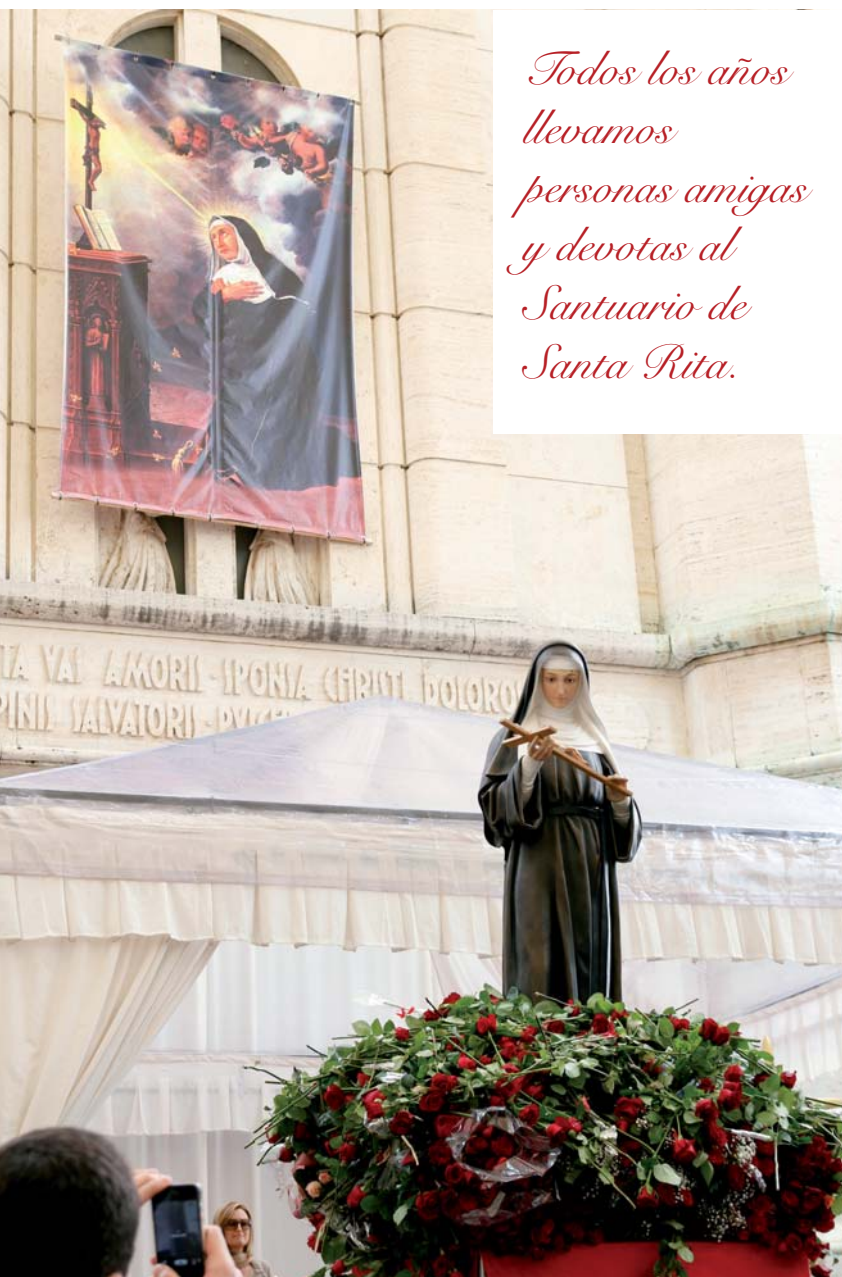
*Una mañana entré
en la urna donde
yace el cuerpo de
Santa Rita y le
pedí, no de curarme
sino de
acompañarme.
Hoy estoy serena.*





*En nuestro país hay
tantas personas
devotas de Santa
Rita. Hoy, también
los chicos la
conocen.*





*Todos los años
llevamos
personas amigas
y devotas al
Santuario de
Santa Rita.*



Pídamósle a la Santa que interceda por nosotros.





*Con Santa Rita,
tengo la
tranquilidad para
poder decir que vivir
un drama es una
fortuna. Es un
modo diferente de
estar cerca de Dios.*





*A todos mis amigos
trato de transmitir
esta gracia que me
ha dado de vivir
con serenidad
también
las dificultades.*



VIVEN EN CRISTO

A ti, Señor, encomendamos humildemente a nuestros difuntos para que, al igual que en sus vidas terrenales que han sido siempre amados por Tu Inmenso amor, también ahora, liberados de todo mal, entren por Tu gracia en el reposo eterno. Llévalos a tu Paraíso, donde ya no existe el luto, ni el dolor, ni las lágrimas sino paz y alegría con Tu Hijo y con el Espíritu Santo, por los siglos de los siglos. Amén.

Antonia Perelli (Ruscio di Monteleone di Spoleto, PG - Italia)
Attilio Benetti (Velo Veronese, VR - Italia)
Bernardo Garofalo (Barcellona Pozzo di Gotto, ME - Italia)
Egidio Grazian (Levò di Montecchio Precalcino, VI - Italia)
Flora Mattioli (San Giacomo di Spoleto, PG - Italia)
Floriana Gambalin (Montecchio Precalcino, VI - Italia)
Giovanna Giordano Benzi (Génova - Italia)
Helen Corrigan Lynam (Irlanda)
Lello Barra (Salerno - Italia)
Luca Sandrini (Solarolo, MN - Italia)
Maria Zamponi (Cascia, PG - Italia) Sor M. Rosaria Liberatore, OSA
(Monasterio Sant'Amico, L'Aquila - Italia)
Marco Barban (Noale, VE - Italia)
Maria Tavolare Zelli (Roma - Italia)
Palmira Matta in Loffredo (Italia)
Renato Zanini (Jardim da Saude, San Pablo - Brasil)





Puertas abiertas de la Colmena

de Giulia Di Lauro

El pasado 6 de junio las puertas de la Colmena de Santa Rita se han abierto para dar la bienvenida a tantos patrocinadores, algunos de ellos venían desde muy lejos, con las ganas de vivir juntos una jornada de fiesta.

La Colmena de Santa Rita es una obra de caridad, nacida en 1938, por voluntad de la Beata Madre Teresa Fasce, para acoger a jóvenes de familias con graves dificultades económicas y sociales. Entre sus sólidas paredes, todos los años, unas 25 muchachas llamadas con afecto Abejitas por las Monjas, tienen la posibilidad de crecer con serenidad y despreocupación, recibiendo educación, alimento y asistencia sanitaria pero, principalmente, tanto amor, que les da fuerza para

construirse un futuro mejor. Todo ello es posible sólo gracias al empeño y dedicación de numerosos patrocinadores y precisamente a ellos ha sido dedicada la fiesta "Puertas abiertas en la Colmena", con bailes y cantos realizados por las Abejitas y las Mil flores.

Una ocasión que permite, no sólo conocer a las Abejitas y a las Mil flores, los niños encomendados a las monjas y educadores por los padres en las horas de trabajo, sino también para palpar aquel proyecto al cual

El 6 de junio, la Abeja (desde la izquierda) Natascia Paradisi y la Mil Flores Natalia Cipilegia han recibido el Premio de la Bondad 2013. Además, las Abejas Claudia, Sandra y Dayanna (desde la derecha) han saludado la Colmena, listas para levantar vuelo hacia su futuro.



nunca han dejado de creer.

Muchos han participado, voluntariamente, en la realización de esta gran fiesta: la escuela de danza La Libélula, con las alegres coreografías ideadas por la maestra As-

El evento "Puertas abiertas de la Colmena" ha sido dedicado a todos los amigos de la Colmena de Santa Rita.



ta Andrijevskyte y realizadas por las muchachas; las maestras del laboratorio artesanal, Maria Rita Righetti y Luisa Di Curzio; las señoras del grupo FUPS, que han ordenado los trajes del desfile y los tocados. Además, los restauradores de Casia - el Hotel delle Rose, el Hotel Monte Meraviglia, el Hotel Cursula, el Restaurante La Brace, Di Curzio Incoming y el Restaurante Zi' Adele - que han ofrecido, al terminar la velada, un rico y delicioso bufé.

Un momento de emoción particular se ha vivido durante la entrega del "Premio de la Bondad", instituido en memoria de Sor Maria Tarcisia, por sus hermanos Mario, Flora e Ivonne. El premio, este año en su séptima edición, ha sido asignado a la Abejita Nataschia Paradisi y a la Mil Flores Natalia Cipilienga, que se han distinguido durante el año por su actitud seria y responsable al estudio, por haber contribuido a la serenidad y a

FUNDACIÓN SANTA RITA ÉSTAS SON LAS NUEVAS CUENTAS

A partir de hoy, si desea realizar una donación a la Colmena de Santa Rita o a otras obras de caridad sostenidas por el Monasterio Santa Rita de Casia, podrá hacerlo, enviando su oferta a una de las cuentas de la Fundación Santa Rita de Casia onlus:

Banco

IBAN: IT27T0200821703000102136901
BIC/SWIFT: UNCRITM1J35

Correo

1010759072

para realizar una transferencia postal
IBAN: IT-59-S-07601-03200-001010759072

Mientras que, para las ofertas que desee destinar para solicitar Santas Misas, oraciones o recuerdos devocionales (como por ejemplo: rosarios y santos), seguirán estando a nombre del Monasterio, aquellas que decidirá realizar a favor de las obras de caridad estarán a nombre de la Fundación Santa Rita de Casia onlus.

Gracias, por su colaboración.

COLABORA CON NOSOTROS CON EL PROYECTO COLMENA

12€

permiten comprar un libro de texto para una muchacha que lo necesita.

20€

aseguran una hora de sostén pedagógico a las jóvenes que permanecen en el horario extraescolar.

50€

es el gasto de una semana de comedor para una de las muchachas en dificultad.

100€

garantizan una visita médica especializada a una joven que lo necesita.

200€

nos permiten comprar un kit de material didáctico completo para una muchacha.

La Colmena es una estructura que vive únicamente gracias a las ofrendas de personas que concretizan su devoción, a través de la ayuda a los más débiles.

Para ayudar a las Abejitas y las Mil Flores, basta una donación incluso pequeña, mediante:

Banco

IBAN: IT27T0200821703000102136901
BIC/SWIFT: UNCRITM1J35

Correo: casilla postal n°. 1010759072 a nombre de:

Fondazione Santa Rita da Cascia onlus

para realizar una transferencia postal
IBAN: IT-59-S-07601-03200-001010759072

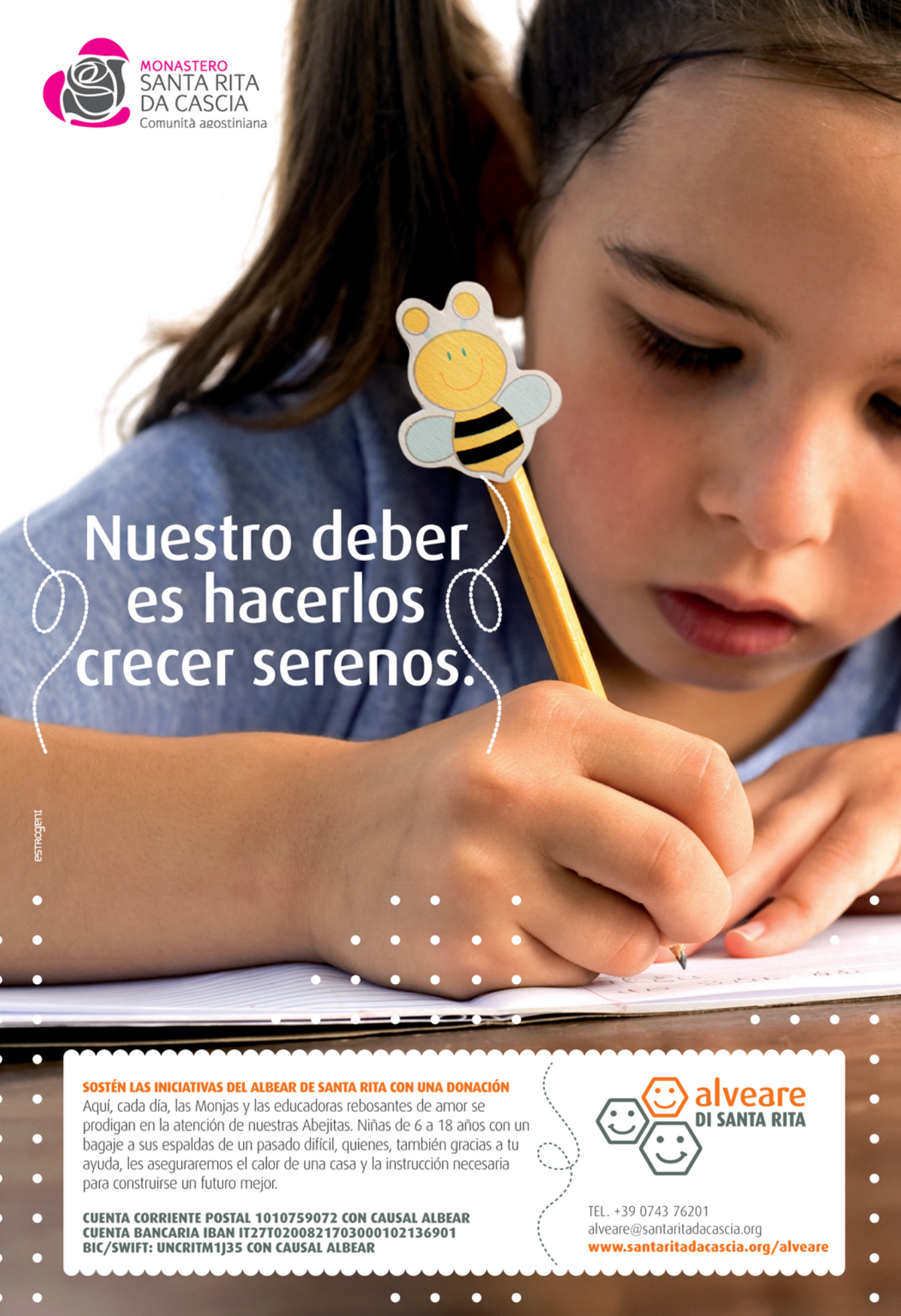
tarjeta de crédito

en www.santaritadacascia.org/donazioni;

especificando en la motivación "Colmena".

la amistad del grupo y por haber aceptado un camino de Fe en los valores de la vida, del amor y de la solidaridad cristiana.

Entre sonrisas, música y danzas, la gran familia de la Colmena de Santa Rita se ha reunido, para demostrar que es posible lograr resultados importantes si nos mantenemos unidos.



Nuestro deber
es hacerlos
crecer serenos.

estudio

SOSTÉN LAS INICIATIVAS DEL ALBEAR DE SANTA RITA CON UNA DONACIÓN

Aquí, cada día, las Monjas y las educadoras rebosantes de amor se prodigan en la atención de nuestras Abejitas. Niñas de 6 a 18 años con un bagaje a sus espaldas de un pasado difícil, quienes, también gracias a tu ayuda, les aseguraremos el calor de una casa y la instrucción necesaria para construirse un futuro mejor.

CUENTA CORRIENTE POSTAL 1010759072 CON CAUSAL ALBEAR
CUENTA BANCARIA IBAN IT27T0200821703000102136901
BIC/SWIFT: UNCRITM1J35 CON CAUSAL ALBEAR



TEL. +39 0743 76201
alveare@santaritadacascia.org
www.santaritadacascia.org/alveare

Un amor realizado

Lo ha encontrado junto a Santa Rita, rezaba así intensamente. Se llama Anna Gava. Con ella, sus dos hijas con sus respectivos maridos. Me permití preguntarle de donde venía e, inmediatamente, me ha preguntado si tenía tiempo para dedicarle pues tenía que contarme su historia de amor, que tenía algo de “milagroso”. Nos apartamos y así ha iniciado la conversación.

Santa Rita de Casia ha marcado mi vida de amor. Estamos en la época de la Segunda Guerra Mundial. Gino Dam, entonces mi novio, encontrándose en el frente yugoslavo me escribió una carta donde me decía que la situación era extremadamente difícil y que no habría sobrevivido, por lo tanto, me pedía que no pensara más en él. Fue así que empecé a rezarle a Santa Rita para que lo protegiera y le ayudara a volver sano y salvo.

Al final de un largo asedio, Gino y otros compañeros de armas obtuvieron una licencia y, a la llegada a Pola para el embarque, increíblemente a la llamada faltaba justo la licencia de Gino. Por tanto, bajo el consejo del capitán, se vio obligado a volver al cuartel a buscar su documento.

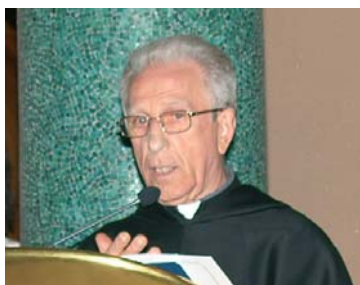


Después de unos días, encontraron su licencia dentro de un registro. Aquello que parecía ser un contratiempo salvó la vida de Gino porque los otros compañeros, al volver de la licencia, fueron capturados y llevados a un campo de concentración. Gino finalmente pudo disfrutar de su licencia, pocos días antes fue firmado el armisticio y no tuvo que volver a irse y así se salvó.

Siempre me pregunté si este hecho fue una casualidad o si fue gracias a la intercesión

de Santa Rita. Y siempre he pensado que la respuesta era la segunda hipótesis. Durante mi larga vida, siempre la he invocado. Me casé con Gino, lamentablemente murió en el 2000, tengo cuatro hijas, soy abuela de siete nietos y bisabuela de cuatro. A setenta años de distancia de la promesa hecha, vine al Santuario de Santa Rita a agradecerle.

*Padre Mario De Santis osa,
Rector de la Basílica
de Santa Rita*



ESCRIBE A PADRE MARIO

Cada peregrino que llega al Santuario Santa Rita de Casia, realiza un viaje hacia el buen camino de los valores cristianos. Envía a P. Mario De Santis tu testimonio de peregrinaje a padrerettore@santaritadacascia.org autorizándonos a la publicación, para reflexionar juntos sobre los valores que Rita nos transmite.

El Papa Francisco y Santa Rita

de Sor M. Giacomina Stuani osa



Hoy es Santa Rita, Patrona de los imposibles, pero esto parece imposible: le pedimos esta gracia, esta gracia que todos, todas las personas que hacemos el bien y nos encontramos en este trabajo, que es un trabajo de creación, asemeja a la creación del Padre. Un trabajo de familia, porque todos somos hijos de Dios: ¡todos, todos! Y Dios nos quiere, ¡a todos! Que Santa Rita nos conceda esta gracia, que parece casi imposible. Así sea».

Nos ha cogido un poco de sorpresa esta referencia directa del Papa Francisco a Santa Rita, en la homilía de la Misa cotidiana en Santa Marta que ha celebrado el 22 de mayo. Pero, pensándolo bien, casi nos esperábamos y nos augurábamos que la recordara. Incluso le ha pedido una “gracia que parece casi imposible”: que todos, es decir, cada uno de nosotros hagamos el bien.

Esta referencia al “bien” está incluida también en la segunda lectura de la Misa de Santa Rita: *“No paguéis a nadie mal por mal; procurad lo bueno delante de todos los hombres... No seas vencido de lo malo, sino ven-ce con el bien el mal”* (Rm 12, 17; 21).

También el Papa se ha dirigido a Santa Rita como la Patrona de las causas imposibles, uno de los apelativos más conocidos de la Santa. El ejemplo de diálogo y de paz que nos da la vida de Santa Rita, está a nuestro alcance porque, observa el Santo Padre, «la raíz de esta posibilidad de hacer el bien, que todos tenemos, está en la creación». El Papa Francisco nos pide recordarnos que llevamos impresas en nuestro interior la imagen y la semejanza de un Padre que se llama Amor y que precisamente en el corazón nos ha puesto este Don de Amor: el Espíritu Santo. Éste es, entonces, el mandamiento que se nos pide: hacer el bien. Y junto a éste podemos

Un legado, don de amor

Destinar un pequeño legado testamen-tario al Monasterio de Santa Rita de Casia significa dejar la huella de tu presencia a través del tiempo.

Gracias a los legados, podemos llevar a cabo el proyecto de la «Colmena de Santa Rita», una esperanza para todos los niños que heredarán tu amor.

Escribe a monasterio@santaritadacasia.org y recibirás información para poder ayudar a menores en dificultades que necesitan tu ayuda.

añadir: buscar, con el Corazón de Cristo, lo Verdadero, lo Bello, el Bien, como ha hecho Santa Rita.

Jesús, palabra viva, nos estimula siempre a ampliar el horizonte y Rita que en toda su vida ha meditado asiduamente el misterio de la pasión y muerte de Cristo, nos enseña este camino: *“En tu bondad, oh Padre, nos has dado en Santa Rita un singular ejemplo de amor a ti, en ti y por ti, a toda la humanidad. Su fuerza vital era el amor que la ha guiado durante las diferentes fases de su vida, meditando asiduamente la Pasión de tu Hijo. Ejemplo de sacrificio y caridad, experimentó plenamente la exigencia sublime del amor que por el camino de la cruz, conduce a los hombres a la verdadera alegría y a la luz de la resurrección”* (Prefacio Misa votiva de Santa Rita). El Papa, comentando el texto del Evangelio de aquel día (Mc 9, 38-40) explica que «los discípulos eran un poco intolerantes», cerrados en la convicción que «todos aquellos que no tienen la verdad, no pueden hacer el bien». Rita ha merecido el apelativo de “santa de las causas imposibles” también porque en su tiempo ha tratado de romper la cadena del odio, de la venganza, de la intolerancia, poniendo en juego su existencia para el bien, la solidaridad, la comunión, la división. En ella había sido usada la misericordia del Señor, ella misma, con tanta humildad, ha querido ser imagen tolerancia y misericordia para el pueblo de Casia, y hoy lo sigue siendo para cada uno de nosotros.

Proyecta con Dios, vive el presente.

Viene a visitarnos para descubrirte a ti misma

Querida Amiga, estamos viviendo el Año de la Fe. ¿Quieres darle una aceleración precisa a tu camino de mujer cristiana? Proyecta con Dios la dimensión vocacional de tu vida, dándole un horizonte de sentido y significado.

Si te preguntas: “¿Puedo yo ser feliz?”, la fe en Jesús te responde que es posible siempre que exista en ti la sed viva, el deseo ardiente de descubrir lo que Dios quiere compartir en ti. Él puede reanimar tu corazón, darte el coraje de osar caminos y recorridos nuevos para formarte con confianza para lo nuevo de cada día.

Te esperamos para vivir algunos días con el Amigo Jesús, con nosotras monjas con otras muchachas sedientas como tú, en la oración, en la amistad, en el silencio, en la alegría.

CURSO DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL FEMENINA

19 - 24 de agosto de 2013

Monasterio de Santa Rita, Casia (Perugia).

Para informaciones:

Tel. 0743-76221

e-mail: monastero@santaritadacascia.org





MONASTERO
SANTA RITA
DA CASCIA
Comunità agostiniana



Demos
un nido
a quien no
lo tenga.

estrogenti

APOYA LAS INICIATIVAS DE LA COLMENA DE SANTA RITA CON UN DONATIVO

Aquí, cada día, las monjas y profesores, con todo su amor, cuidan de nuestras abejitas. Niñas de entre 6 y 18 años con un pasado turbulento a sus espaldas, a las que, gracias a vuestra ayuda, podremos proporcionarles el calor de un hogar y un futuro mejor.

CUENTA CORRIENTE POSTAL 1010759072 CON EL MOTIVO COLMENA
CUENTO BANCARIA IBAN IT2710200821703000102136901
BIC/SWIFT: UNCRITM1J35 CON EL MOTIVO COLMENA



alveare
DI SANTA RITA

TFNO. +39 0743 76201
alveare@santaritadacascia.org
www.santaritadacascia.org/alveare